

WOOD. MEMORY. FORM.

Ediția I — Concurs de design

Anexa 1. Inventarul materialelor

Prezenta anexă face parte integrantă din Caietul de sarcini al concursului LEMN. MEMORIE. FORMĂ. — Ediția I. Ea descrie stocul de lemn recuperat pus la dispoziția participanților și constituie materialul de referință pentru elaborarea proiectelor.

Participanții proiectează pornind de la caracteristicile generale ale stocului și de la fotografiile de mai jos, care ilustrează textura, culoarea și starea reală a materialului. Selecția pieselor efective se face de către organizator în etapa de execuție, în dialog cu participantul, pe baza proiectului aprobat.

1. Descrierea generală a stocului

Stocul este format din grinzi de structură recuperate din case tradiționale care au fost dărâmate. Lemnul a fost păstrat și depozitat pentru a fi refolosit în alte proiecte. Piesele poartă urmele timpului și ale utilizării: fibre deschise, zone înnegrite, crăpături naturale, suprafețe patinate. Fiecare grindă este diferită.

Lemnul nu este materie primă neutră. Imperfecțiunile, nodurile, culorile și urmele sale sunt parte din propunerea vizuală și conceptuală a concursului.

2. Specificații tehnice

Dimensiunile indicate mai jos sunt orientative. Piesele disponibile variază individual.

Parametru	Valoare
Tip material	Lemn masiv de rășinoase, recuperat
Secțiune tipică	150 × 150 mm
Secțiune maximă	200 × 200 mm
Lungime minimă	2.000 mm
Lungime maximă	3.500 mm
Stare	Recuperat, cu urme de utilizare
Prelucrări posibile	Secționare, frezare, lefuire, rindeluire
Cine execută	Organizatorul, pe baza proiectului depus

3. Fotografii stoc

Fotografiile de mai jos ilustrează caracterul real al materialelor disponibile. Culorile, texturile și imperfecțiunile vizibile fac parte din identitatea materialului.



Foto 1 — Vedere generală stoc: grinzi recuperate depozitate



Foto 2 — Vedere laterală: diversitatea dimensiunilor și a patinei



Foto 3 — Detaliu: textura suprafeței și caracterul natural al lemnului



Foto 4 — Detaliu: secțiuni și profile ale grinzilor disponibile

4. Oțelul

Alături de lemn, organizatorul pune la dispoziție capacitate completă de prelucrare a oțelului:

- sudură, tăiere, îndoire, profilare, sablare, vopsire;
 - tipul, dimensiunile și cantitatea de oțel folosit sunt la latitudinea participantului;
 - utilizarea oțelului trebuie justificată funcțional sau conceptual în memoriul tehnic al proiectului.
-

5. Cum se specifică materialele în proiect

Proiectul depus în etapa Concept trebuie să indice explicit:

- cum intenționează participantul să folosească materialul disponibil — tipul de prelucrare propus pentru lemn (secționare, frezare, lefuire, păstrare cu patina originală etc.) și logica integrării lui în obiect;
- dacă și cum intervine oțelul în structura sau estetica obiectului.

Organizatorul execută prototipurile exclusiv pe baza documentației depuse. Clarificările tehnice se fac în dialog cu participantul pe parcursul execuției.

6. Sesiune Q&A - 5 mai 2026 — răspunsuri la întrebările participanților — prin video-cal

Ora: 11:00 - 12:00

Google Meets: meet.google.com/epp-mqtq-fwr